1. **IDENTIFICACIÓN PAR EVALUADOR**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DOCUMENTO DE IDENTIDAD** | **NOMBRES COMPLETOS** | **FECHA DE NACIMIENTO** | **LUGAR DE NACIMIENTO** |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **VINCULACIÓN INSTITUCIONAL DEL EVALUADOR** | | |
| **Cargo** | | **Institución** |
|  | |  |
| **2** | **FORMACIÓN ACADÉMICA** | | |
| **Títulos académicos y nivel obtenido** | **Nombre de la institución** | **Año de graduación** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **3** | **DATOS DE CONTACTO** | | |
| **Correo electrónico** | **ORCID** | **No. Teléfono** |
|  |  |  |

1. **DESCRIPCIÓN DE LA OBRA A EVALUAR**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPO (Seleccionar)** | **IDENTIFICACIÓN OBRA A EVALUAR** |
| **Producto de generación de nuevo conocimiento**   |  |  | | --- | --- | | Capítulo de libro |  | | Libro |  |   **Productos bibliográficos**   |  |  | | --- | --- | | Artículo de investigación |  | | Artículo de divulgación |  | | Ponencia – Memorias |  | | Reseña |  |   **Otros**   |  |  | | --- | --- | | Cartilla |  | | Libro de divulgación científica |  | | Libro de memorias |  | | **Título:**   |  | | --- | |  |   **Descripción/Resumen (máximo 250 palabras):**   |  | | --- | |  |   **Palabras clave (máximo 6):**   |  | | --- | |  | |

1. **INFORMACIÓN GENERAL**

* El presente formato se debe diligenciar en procesador de texto con el fin de reducir suspicacias e interpretaciones subjetivas de terceros.
* El formato se debe diligenciar en su totalidad. En caso que algún ítem no sea procedente al proyecto editorial en evaluación se debe indicar: “No aplica” y realizar una breve argumentación.
* Se solicita claridad y precisión en las respuestas y/o enunciados.
* El plazo máximo establecido por las Políticas Editoriales de la Fundación Universitaria San Mateo es de veinte (20) días hábiles siguientes a la fecha de entrega de los proyectos editoriales.
* Después de diligenciar el formulario se debe entregar debidamente firmado al correo electrónico: [editorial@sanmateo.edu.co](mailto:editorial@sanmateo.edu.co)

1. **ACEPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDITORIAL**

|  |  |
| --- | --- |
| De conformidad con lo establecido en la Política Editorial de la Fundación Universitaria San Mateo y a los principios éticos que convoca el ejercicio de la disciplina en la cual certifico experticia académica profesional declaro que: | |
|  | Reconozco que el proceso de evaluación académica busca que pares especializados emitan un concepto sobre la pertinencia, actualidad, aportes, tratamiento del tema, forma de presentar la información, fortalezas y debilidades de un proyecto editorial. |
|  | Los comentarios señalados dentro de este documento pueden ser presentados ante Comité de Publicaciones de la Fundación Universitaria San Mateo para la decisión de los procedimientos , relacionados con la publicación y divulgación del proyecto editorial en evaluación |
|  | Para garantizar la imparcialidad y la objetividad de la presente evaluación académica, no conozco el nombre del autor de la obra y/o producto en proceso de revisión. |
|  | En ningún momento, circunstancia, lugar, medio y/o dispositivo puedo hacer uso parcial ni total de la información entregada por la Fundación Universitaria San Mateo . |
|  | El contenido de la presente evaluación no se dará a conocer a personas ajenas al proceso editorial |

1. **CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN ACADÉMICA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÍTEMS** | **CONCEPTO CUANTITATIVO** | | | | | **CONCEPTO CUALITATIVO** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Aporte al conocimiento:**  El proyecto editorial consolida un aporte relevante para la disciplina en la que se enmarca |  |  |  |  |  |  |
| **Idoneidad disciplinar**  El proyecto editorial es resultado original de un proceso maduro, conceptualmente claro, alto contraste crítico y precisión metodológica. |  |  |  |  |  |  |
| **Calidad** **teórica**-**conceptual**  El proyecto editorial revisa literatura fundamental, actualizada y articulada a los procesos enunciados en sus diversos acápites |  |  |  |  |  |  |
| **Rigor metodológico**  El proyecto editorial presenta claramente los hallazgos basándose en la representatividad y validez de los datos; así como la idoneidad de marcos interpretativos, sustentación de planteamientos y exposición de conclusiones. |  |  |  |  |  |  |
| **Impacto social**  El proyecto editorial resalta su importancia y utilidad en / para la aplicación o comprensión del entorno |  |  |  |  |  |  |
| **Vigencia de los contenidos**  El proyecto editorial aporta herramientas para ser trabajado o socializado en aula |  |  |  |  |  |  |
| **TOTAL**  (Realizar la sumatoria de los ítems y dividirla entre seis (6) | ***EN NÚMEROS*** | | | | | ***EN LETRAS*** |
|  | | | | |  |

1. **CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN EDITORIAL**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÍTEM** | **CONCEPTO CUANTITATIVO** | | | | | **CONCEPTO CUALITATIVO** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Estilo**  El proyecto editorial apropia un lenguaje claro, ágil y fluido; adecuado para el desarrollo de la temática abordada. |  |  |  |  |  |  |
| **Coherencia**  El proyecto editorial evidencia en su contenido articulación entre sus diferentes acápites |  |  |  |  |  |  |
| **Organización**  El proyecto editorial está debidamente orientado por títulos y subtítulos (en correspondencia a su contenido y propósitos) |  |  |  |  |  |  |
| **Precisión bibliográfica**  El proyecto editorial reúne referencias bibliográficas exactas, pertinentes y actualizadas. |  |  |  |  |  |  |
| **Apoyos visuales**  El proyecto editorial presenta apoyos visuales que facilitan la lectura del documento (cuadros, gráficos, tablas, ilustraciones, fotografías, etc.) |  |  |  |  |  |  |
| **TOTAL**  (Realizar la sumatoria de los ítems y dividirla entre cinco (5)) | ***EN NÚMEROS*** | | | | | ***EN LETRAS*** |
|  | | | | |  |

1. **RESUMEN DE LA EVALUACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ÍTEM*** | ***EN NÚMEROS*** | ***EN LETRAS*** |
| **Evaluación académica** |  |  |
| **Evaluación editorial** |  |  |
| **TOTAL EVALUACIÓN (Realizar la sumatoria de los ítems y dividirla entre dos (2))** |  |  |

1. **RECOMENDACIONES POR PARTE DEL EVALUADOR AL AUTOR DE LA OBRA**

|  |
| --- |
|  |

1. **CONCEPTO FINAL DE LA OBRA Y/O PRODUCTO**

Certifico que la obra se sometió a estricta revisión de las normas y requisitos exigidos por el Comité Editorial de la Fundación Universitaria San Mateo; así como la verificación de originalidad y tratamiento ético de la información presentada.

Por lo tanto, se recomienda:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Publicar la obra y/o producto sin modificaciones |
|  | Publicar la obra y/o producto con modificaciones |
|  | No publicar la obra y/o producto |

En constancia de lo anterior, se firma en la ciudad de Haga clic o pulse aquí para escribir texto., a los Haga clic o pulse aquí para escribir texto. días del mes de Haga clic o pulse aquí para escribir texto.de Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

|  |  |
| --- | --- |
| **FIRMA** |  |
| **APELLIDOS** |  |
| **NOMBRES** |  |
| **No. IDENTIFICACIÓN** |  |
| **FECHA DE INICIO DE LA REVISIÓN** |  |
| **FECHA DE TERMINACIÓN DE LA REVISIÓN** |  |